

САБАҚ ЖОСПАРЫ

| | |
|----------------|---|
| Пән | Информатика |
| Мұғалім | Ибраева Перизат |
| Мектеп, сыйнып | Ақмола облысы, Целиноград ауданы, Қосшы ауылы, Р.Қошқарбаев атындағы №1 орта мектебі, 9-сынып |
| Сабақ тақырыбы | Ақылдың азығы – ой тазалығы |



www.bilimland.kz

| | |
|---|--|
| Тәрбие сағатының мақсаты | Оқушылардың туған жерге деген сүйіспеншілігін арттыру. Табиғаттан ғибрат ала отырып, әр окушы ақыл, қайрат, жүректің айтқанын тыңдап, көңіл-күй сызбасын созуға қозғау салу. Пластилиномен жұмыс істеу арқылы адамгершілік-эстетикалық қасиеттерді қалыптастыруға мүмкіндік беру. Абай мен Шәкәрім дүниетанымынан сусындар, өз ойын достарының алдында еркін білдіруге жағдай жасау. |
| Тәрбие сағатын өткізу формасы | Талқылау, психологиялық тренинг, жеке, топтық, жұптық жұмыстар, шығармашылық жұмыс, көрме. |
| Тәрбие сағатында қолданылатын көрнекі құралдар | Презентация, Bilimland.kz сайтының ресурстары, қанатты сөздер, карточкалар, пластилин, жұмысқа жағымды өуен, A1, A4 парақтар, қара түсті жай қарындаштар, стикерлер, кітаптар. |

Сабақ барысы

Қызығушылығын ояту.

1. Көріністен мысал
2. Өзінді өзін тани біл
3. Сергіту сәті “Шаттық шенбер” Жаңбырдың жаууы ойыны

Мағынаны тану.

1. «Туған жердің табиғаты» видеосын көру
2. Көңіл-күйлерін созба түрінде ақ параққа созу.
3. Пластилинерапия тренингі

Жеке жұмыс. Жағымсыз ойдан құтылу.

Жұппен жұмыс. Ой сабактастыры.

Ой түйін.

Абай Құнанбайұлы «Өуелде бір сүйк мұз - ақыл зерек». Өлеңін тыңдау.

Топқа бөлу. Полиглот ойыны

Топпен жұмыс. Абай Құнанбайұлы бұл өлеңмен не айтқысы келді ? Талдау.

Қорытынды

Үй тапсырмасы. Эссе «Нұрлы ақылмен ойға түйгенім...»

Рефлексия.

Кітап көрмесі.

Қызығушылығын ояту.

Кіріспе бөлім – мәселе қою.

1. Көріністен мысал. Балалар мына көрініске назар аударайық.

Дулат пен Әділдің үйлері көрші тұрады. Олар бүгін мектепке ертерек шығып, асығып келеді. Себебі, бірінші сабақ физика сабағы. Құләш Ахметрасулқызы оқушыларға бақылау жазатындарын ескертіп, бәрінің түгел ерте келулерін тапсырған. Кенет алдарынан қолында ауыр сәмкелері бар әже кездесті, әжеге көмектесу керек болды. Дулат болса “кеттік сабақтан кешігеміз, мұғалім ұрысады”, - деп болар емес. Әділ досына ере түсті де, ойына бір нәрсе түскендей қайта жүгіріп, әжеге көмектесіп, сәмкесін алып бара жатты. Бірақ осы кезде мектепте сабақ басталып, өзге балалар бақылау жазуға кіріп кеткен еді. Сабаққа кешігіп келген Әділ, мән-жайды түсіндірді. Мұғалім ешқандай жаза қолданбады.

– Себебі неде, деп ойлайсыздар?

Ойдың қайдан алғанын адам өзі сезбейді,

Жаннның айдал салғанын, сезбесе де іздейді. Шәкәрім

Осы сұраққа жауап алынып, сабақтың тақырыбы хабарланады.

Ақылдың азығы – ой тазалығы.

Тілімізде ақылды, білімді, парасатты деген түсініктер бар. Тегінде адам баласы адам баласынан ақыл, ғылым, ар, мінез деген нәрселермен озбақ. Әуелі ақыл дегеніміз не және оның адам өміріндегі маңызы қандай деген сұраққа жауап беру үшін ұлты ақын Абай мен Шәкәрім шығармаларына жүгінейік.

Ақыл мен жан – мен өзім, тән – менікі... (Абай).

Яғни ақыл – әр адамның негізі, оның адамгершілік қасиеті. Өлеңде «мен» сөзі ақыл мен жанның баламасы ретінде алынып отыр.

2. «Әзінді өзің тани біл» айдары.

Мен кіммін? Мен туралы басқалар не деп ойлайды?

Мен 9«Ә» сынып жетекшісімін, мен туралы басқалар мейірімді деп ойлайды.

Мен _____

Мен _____

Мен _____

Сендер өздеріңің кім екендерінді, сонымен қатар сендер туралы басқалар қалай ойлайтыны жайлы айттындар.

3. Сергіту сәті “Шаттық шенбер”. Жаңбырдың жаууы ойыны.

Балалар үш қатар бірінен соң бірі тұрады. Қимыл-қозғалыспен бір-бірінің арқасына саусақтың ұшымен:

1. Бұлттар жиналады;
2. Жаңбыр тамшылайды;
3. Жаңбыр қатты жауады;
4. Жаңбыр сіркірейді;
5. Жаңбыр саябырлайды;
6. Күн ашылады;
7. Бұлттар жайылады 2 рет қайталап көрсету.

Мағынаны тану.

Негізгі маңызды бөлім – мәселені шешу үшін материалдар.

4. www.bilimland.kz ресурсы, Видеожинак, Оқытушы фильмдер, География,

Тұған жердің табиғаты видеосын көру.

Тұған жеріміз ерекше, біз көлемі бойынша ең үлкен 10 мемлекеттің қатарына кіреміз. Қазақстан батыстан шығысқа қарай 3000 шақырым және солтүстіктен оңтүстікке қарай 1500 шақырымға созылып жатыр. Осындай көлеміне байланысты табиғаты да әртүрлі. Отанымыздың өнірі климатымен, ландшафтымен және жануарлар әлемімен ерекшеленеді.

«Жаралыстан ғибрат алсаң, болар едің ой құмар.» Шәкірім

Адам айналасына, жаратылышқа қарап, таң қалып, өнеге алғаны – бұл да жанға азық.

– Видеодан не түсіндіңдер?

– Өз пікірлеріңді ортаға салыңыздар.

– Видео сендерге қандай ой салды?

Адамның көңіл күйіде табиғат құбылыстары сияқты бірде көтеріңкі, бірде жабырқау, бірде бірқалыпты болады. Әр затқа керегар құбылыс бар. Таза ойға қарсы ой бар. Ол – лас ой. Шындығында, кез келген адамның жүргегіне сәт сайын жаман ойлар келіп жатады. Осы жөнінде:

Ойдың қайдан алғанын адам өзі сезбейді,

Жанның айдан салғанын сезбесе де іздейді – дейді, Шәкірім Құдайбердіұлы.

«Жаман ойды көрсөн, жау көргендей қуала» депті даналар. Енді көңіл қүйлеріңді қағаз бетіне түсірейік.

5. Көңіл-қүйлерін сызба түрінде ақ парапқа сыйзу.

Уақыт бойынша адамның көңіл күйіне мысал. (Басқа қалаға оқушыларды пәндей олимпиадаға апарған жетекшінің көңіл күйі.)



Оқушыларға қос ақ парак, пластилин (6 түсті «Классика» Луч) таратылады. Өздерінің 1 жұмадағы немесе 1 күнгі істеген ісін ой елегінен өткізіп, көңіл-қүйлерін сызба түрінде ақ парапқа көрсетеді.

6. Пластилиноптерапия тренингі.

Пластилиноптерапия – бұл жеке басымен жұмсақ және терең жұмыс жасайтын өзіндік әдіс. Бұл тренинг арқылы өзін ығыр қылған жағымсыз әмоциядан құтылып, тыныштық және байсалдылық қалпына келу.

Аудиодан Секен Тұрысбековтың «Ақжұніс» күйі ойнап турады.

а) Жеке жұмыс. Жағымсыз ойдан құтылу.

Сызбадағы ең көніл-күйін түсірген жағдайды есіне түсіріп, әр түрлі пластилин бөліктерін қолына алып, көзді жұмып мыжып жұмсақту арқылы ойды соған жібереді. Көзін ашып жақсы оймен параққа пластилиномен сурет бейнелеу.

б) Жұппен жұмыс. Ой сабақтастыры

Бейнеленген суретті жұбына беріп (суреттерін бір-бірімен аудыстырады), жұбының ойын тауып, пластилиномен оны әрі қарай гүлдендіре түседі.

Шыққан суретті жұппен талдап, ортақ шешімге келгеннен кейін біреуі қорғауы тиіс. Мысал (ата-аналар жиналышында пластилиномен бейнеленген сурет).



Бәйттерек — ол өмір, ата-аналар қолдап, бағыт беріп отырса бала әдемі өсіп, жетістікке жетіп, жақсы жемісін береді.

Үй — үй ішіндегі бала-шаға, егер үй-іши жылы қайырымды болса, бала да мейірімді, өзіне сенімді болып өседі. Әрбір отбасында татулық, махаббат болса деп жүректі салдық. Қазақтың домбырасын — келесі аптада балам байқауға барады, женіспен оралсын деп ырымдадық.

Қызымының мінезі ғұлдей ашылсын деп, ғул қойдық. Ел іргесі аман, аспанымыз ашық болсын деп, аспанды бейнеледік.

Ой түйін.

Қорытынды бөлім – мәселені шешу және оның өмірлік маңыздылығын анықтау

7. www.bilimland.kz ресурсы, Қазақ әдебиеті аудиохрестоматиясы, 9 сынып, Поэзия, Абай Құнанбайұлы «Әуелде бір сүйік мұз – ақыл зерек» өлеңін тындау.



8. Топқа бөлу. Полиглот ойыны.

Сынып оқушыларын 6 топқа осы өлең үзінділерін құрастыру арқылы бөлу.

1-қатарға: 1-топ, 2-топты.

2-қатарға: 3-топ, 4-топты.

3-қатарға: 5-топ, 6-топты отырғызу.

1-қатарға АҚЫЛ, 2-қатарға ЖҮРЕК, 3-қатарға ҚАЙРАТ деп атау беру.

Атау бойынша қай қатарға қандай сурет сәйкес келетінін сұрау арқылы қазақша, орысша, ағылшынша айтқызы.



бас
голова
head



жүрек
сердце
heart



кол
рука
hand

9. Топпен жұмыс (Абай Құнанбайұлы бұл өлеңмен не айтқысы келді?) Өлеңді еki жолдан талдату.

Әр топтан бір оқушыдан 6 спикерді тақтаға шығару.

1-топ.

Әуелде бір суық мұз - ақыл зерек,
Жылдытқан тұла бойды ыстық жүрек.

/Ақыл – ол әрқашан суық және есепке бағытталған. Ал жүректен жылдылық келеді. Жүрек ақылмен байланысқанда оған келетін ой шексіздікке үмттылады. Адам ақыл, білім, ой-саналардың есебінен небір ғажайып заттарды ойлап тауып, өмірі мен тіршілігіне пайдаланып жүр. Сергектік. «Суық ширатады, ыстық жасытады./

2-топ.

Тоқтаулылық, қалыпты, шыдамдылық,
Бұл – қайраттан шығады, білсең керек.

/Кайратты адам сөзге тоқтайтын, бір қалыпты, өте шыдамды, батыл, парасатты болу керек. Мінезі салмақты, табанды, сөзі мен ісі бір жерден шығатын, қайсар мінезді жан./

3-топ.

Ақыл, қайрат, жүректі бірдей ұста,
Сонда толық боласың елден бөлек.

/Адам бойында осы үш қасиет бірдей болса, сонда толыққанды, адамгершілігі мол, құзіретті тұлға қалыптасады./

4-топ.

Жеке-жеке біреуі жарытпайды,
Жол да жоқ жарыместі жақсы демек.

/Жарымес адамды жақсы адам деп айтпаймыз. Олардың бойында жоғарыдағы үш қасиет толық болмаса, онда болашағы бұлышығыр, көкірегі соқыр жарымжан адам болады./

5-топ.

Ақыл да, ашу да жоқ, күлкі де жоқ,
Тулап, қайнап бір жүрек қылады әлек.

/Абай атамыз айтқандай ой кеселдері: уайымсыз, салғырттық, ойыншы-
күлкішілдік, я бір қайғыға салыну, я бір нәрсеге құмарлық пайда болу секілді бұл
төрт нәрсе – күллі ақыл мен ғылымды тоздыратуғын нәрселер. Ақыл мен
ғылымды тоздыратын ой кеселдерінен аулақ болу үшін жүрек қайнап, өзімен-өзі
күресіп әлек./

6-топ.

Біреуінің күні жоқ біреуінсіз,
Ғылым сол үшеуінің жөнін білмек.

/Адам бойынан осы үш қасиет те бар болса, ыстық қайрат — саламатты
жігер, нағыс, қысқасы спортпен айналысса, жылы жүрек — қайырымдылық,
қамқорлық акцияларына қатысса, нұрлы ақыл — ізгілікке жұмсалса, онда толық
адам болып, алған ілім-білімінен халықта пайдасы тиеді./

10. Қорытынды.

Халқымыздың сан ғасырлық тыныс-тіршілігінің өзіндік ерекшеліктерінен туындаған
адамгершілікті ұлықтайтын ұлттық салт-дәстүр, әдет-ғұрыптарда мол. Адам өзіне
терен мән беру арқылы, ішкі құндылығын, тұлғалық қасиетін ашып өмірдегі айқын
мақсатына жетеді.

Вообрази себе, что цель жизни — твое счастье, — и жизнь жестокая
бессмыслица. Признай то, что говорит тебе и мудрость людская, и твой
разум, и твое сердце: что жизнь есть служение тому, кто послал тебя в мир, и
жизнь становится постоянной радостью. «Круг чтения» Лев Толстой

«Танбаймын, шәкіртімін Толстойдың,
Алдампаз, арам сопы кәпір қойдың.
Жанымен сүйді әділет ардың жолын,
Сондықтан ол иесі терең ойдың» — деп, айтқан Шәкәрім Құдайбердіұлының
Өмірден мақсат — хақиқат,
Соны ізденіп алмақ...
деген өлең жолдарымен тәрбие сағатын тамамдаймыз.

Үй тапсырмасы. Эссе «Нұрлы ақылмен ойға түйгенім...»

Рефлексия.

Оқушыдан кері байланыс алу.

| ҚАЙРАТ | ЖҮРЕК | АҚЫЛ |
|------------------|--------------------|--------------------|
| Мен күштімін... | Мен сезіндім ... | Мен түсіндім ... |
| Мен әлсізбін ... | Мен сезінбедім ... | Мен түсінбедім ... |

Кітап көрмесі.

1. Абай Құнанбайұлы «Шығармаларының екі томдық толық жинағы» I том, Алматы «Жазушы» баспасы, 1995.
2. Абай Құнанбайұлы «Шығармаларының екі томдық толық жинағы» II том, Алматы «Жазушы» баспасы, 1995.
3. «Өлеңдер мен поэмалар» Құдайбердіұлы Шәкәрім «Жалын» Алматы, 1988.
4. «Үш анық» Шәкәрім Құдайбердіұлы, Алматы «Қазақстан», 1991.
5. «Об истине, жизни и поведении» Лев Толстой «Москва» Эксмо, 2007.
6. Қазақстан Республикасының ПАРЛАМЕНТІ фотоальбомы «Парламент РК», 2009 Авторлық топтың жетекшісі Нұртілеуов М.
7. International popular scientific historical magazine «Mangi EL», #(18) 07-08 2016.
8. Менің денем нeden құрылған? Роберт Уинстон «Алматықітап» баспасы, 2012.
9. «ЛОГОТЕРАПИЯ немесе өмірге құштарлық» С.Керімбай, Ә.Нәби, М.Төлеген, С.Тайғарин, Алматы «Орхон» Баспа үйі, 2016.
10. «Салт-дәстүр сөйлейді» С.Керімбай, Б.Бопайұлы, М.Төлеген, Ә.Нәби, А.Тасболат, Алматы «Орхон» Баспа үйі, 2014.