

Пән	Қазақ әдебиеті
Мұғалім	Ақшаева Бибігүл Көшербайқызы
Мектеп, сынып	Жамбыл облысы, Байзақ ауданы, Сарыкемер ауылы, Сарыкемер мектеп-гимназиясы, 9-сынып
Сабақ тақырыбы	«Қыз Жібек» жыры







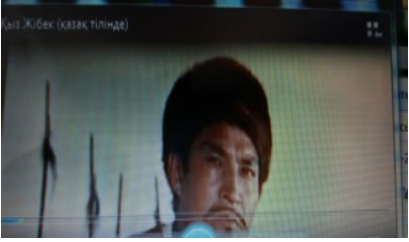


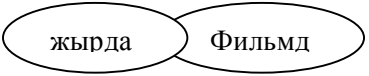

www.bilimland.kz



Сабаққа негізделген оқу мақсаттары	«Қыз Жібек» жырының тақырыбы мен идеясын анықтау. Жырдағы оқиға желісі бойынша өзіндік пікір қалыптастыру, шығарманың көркем тіліне талдау жасау.
Сабақтың мақсаты	Барлық оқушылар: <ul style="list-style-type: none"> оқығандарын түсіндіреді; көзқарастарын жеткізе алады. Оқушылардың көпшілігі: <ul style="list-style-type: none"> ойларын дамыта отырып айтады. Кейбір оқушылар: <ul style="list-style-type: none"> эстетикалық талғаммен көркем шығарманы бағалай алады; шығармашылықпен айналысады.
Табыс критерийлері	«Қыз Жібек» жырының көркемдік ерекшелігін анықтайды, кейіпкерлер әрекетін бағалайды, қорытынды пікір қалыптастырады.
АҚТ қолдану дағдылары	Bilimland.kz сайтының ресурстары, жырдың аудионұсқасы, фильм дидактикасы.
Пәнаралық байланыс	Тарих, музыка, география, бейнелеу өнері т.б .
Осыған дейін меңгерілген білім	«Қыз Жібек» жырының толық нұсқасымен танысады, кейіпкерлер образына талдау жасады.
Қолданылатын әдіс-тәсілдер	болжау стратегиясы, фильм дидактикасы, сұрақ-жауап, ой бөлісу, талдау «Егер де мен...».

Әдіс-тәсілдер	Мұғалімнің әрекеті	Оқушы әрекеті	Дереккөздер
I Ұйымдастыру кезеңі Сынып ахуалын қалыптастыру 1 минут	Қима қағаздардан мозайка құрастырып, топтасуды сұрайды. Мозайкада берілген суреттер арқылы топтасуды тапсырады.  Суретте Төлеген мен Жібек не не жайлы сырласып тұр деп ойлайсыңдар?	Мозайка құрастырғанда әр топ мүшелерінде суреттер шығады. Әр топ мүшелері топ ішінде ақылдаса отырып, ойларын жүйелей отырып, суреттегі кейіпкерлерің атынан сөйлейлі. 	Слайд Таратпа қағаздағы суреттер 

<p>II Үй тапсырмасы Білу</p> <p>Сұрақ-жауап 5 минут</p>	<p>Жырды алдын-ала оқып, танысу берілген. Жыр бойынша білімдерін еске түсіру үшін сұрақтар қойылады:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Қыз Жібек» жырының біз оқыған нұсқасын кім бастырып шығарды? 2. «Қыз Жібек» қай ғасырдың еншісіне тиісті? Нақты деректермен айтыңдар. 3. Жағалбайлы жұрты қазір қай жерлерде бар? 4. Жыр қалай аяқталды? 5. Жырдың басты кейіпкері Төлегеннің есімін неге Төлеген қойған? 	<p>Болжам жауап: Азан шақырып ат қою. Бала өміріне мән беру. «Төлеген деп қойыпты ұлдың атын... Жұрт жиып Сансызбай деп атын қойды». <i>Ат қою тарихын айту.</i> Қазақ халқының ат қоюға аса үлкен мән бергені. Қазір балаға ат таңдауда шетелдік аттарға үйірсектік болып бара жатыр.</p>	<p>Слайд</p>		
<p>II Жаңа сабақ Түсіну</p> <p>5 минут</p> <p>Ой шақыру Bilimland ресурстарын қолдану</p> <p>Тыңдалым, Жазылым</p>	<p>Махаббат жайлы сөз болғанда Жібек пен Төлегенді, Қозы мен Баянды, Қалқаман мен Мамырды, Еңлік пен Кебекті айтпай кетуге болмайды. Ендеше махаббатты қазіргі жастар қалай түсінесіңдер? Махаббат қандай болу керек? Халық ауыз әдебиетінде «Қыз Жібек» жыры осы тақырыптағы шығармалардың бірі. Бүгінгі сабақта біз жырдың мазмұнына үңіліп, кейіпкерлер әлеміне саяхат жасап, түрлі талдау жұмыстарын жүргіземіз. «Қыз Жібек» жыры халқымыздың сүйіп оқитын көркем шығармасы. Неге десеңіз, ол өзінің көркемдік ерекшелігімен оқырманды өзіне баурап алады. Жырдың идеялық мазмұны, көркемдік сөз саптауы, сюжеті, композициясы, көркемдік айшықтары жағынан үздік жыр. Теңеуді, эпитетті, метафораны, құбылтудан өсірелеу мен кішірейтуді, айшықтаудан зарлай арнауды ұтымды пайдалана білген.</p>	<p>Bilimland ресурсындағы лиро-эпостық жырлары туралы қысқаша бейнекөрсетілімге назар аударады, тыңдайды.</p> <p>Салыстыру Лиро-эпостық жырлар мен эпостық жырлардың айырмашылықтары мен ұқсастықтарын салыстырмалы түрде жазады.</p> <table border="1" data-bbox="927 1339 1257 1563"> <tr> <td>Эпостық жырлар</td> <td>Лиро-эпостық жырлар</td> </tr> </table> <p>Жырда қазақтың салт-дәстүрі, тұрмыс-тіршілігі, сауда-саттықпен халқымыздың айналыса бастағанын көреміз. Сонымен бірге естірту, жоқтау, қоштасу, жұбату, айтыс, зарлай арнау, сыңсу түрлері кездеседі. Бұлар жырдың көркемдігін арттыруға септігін тигізеді.</p>	Эпостық жырлар	Лиро-эпостық жырлар	 <p>www.bilimland.kz</p> <p>https://bilimland.kz/kk#lesson='5568</p> <p>Слайд</p>
Эпостық жырлар	Лиро-эпостық жырлар				

<p>Қолдану 6 мин</p> <p>Тыңдалым Айтылым Сөздікпен жұмыс</p>	<p>Тыңдалым.</p> <p>1. Жырдың аудионұсқасы бойынша үзінді тыңдап, әр топ үзінді бойынша тұжырым жасайды.</p> <p>I бөлім. <i>Толық нұсқасы. Әлқисса, төменгі Мекке жолында жеті тылсым дариялар бар еді, осы дариялардың һәммасы Черный море дегенге құяды екен. Осы теңіз жағасында Жүз жағалбайлы деген ел бер екен. Сол елде Базарбай деген бір бай бар екен. Базарбайдың байлығын ешкім есеп етіп болмас екен, үш қатыннан тоғыз ұлы бар екен. Сол елге бір қалың дерт – оба келіп, сонда Базарбайдың тоғыз ұлының бәрі өліпті, содан кейін және алты қатын алыпты, еш перзенті болмады. Базарбай сексенге келгенде, оның кіші қатыны қырық төртке келгенде бір ұл тауыпты, басқа қатындарда еш бала жоқ, оның атын Төлеген қойды, осы Төлеген періште сипатты, хор құлықты боп туды, оның артынан тоғызыншы жылда бір ұл туды, оның атын Сансызбай қойды. Екеуіне де Базарбай қалың бермеді, тірі болса өздері бір қыз алар, патшаның қызын алса да мал жетеді деп. Сол уақытта Төлеген 12 жасқа келді, ешкімнің қызын жақтырмады, 16 жасқа келді, сонда бұл елге бір сәудегер кеп сұрады: бұл Базарбай екі ұлына неге қалыңдық бермеген деп, соның жайын әркімнен сұрап біліп, бір күні Төлегенге айтады.</i></p>	<p>1. Жырдың аудионұсқасынан үзінді тыңдату.</p> <p>2. Сөздікпен жұмыс.</p> <table border="1" data-bbox="916 398 1315 1509"> <tr> <td>Сәруар</td> <td>Ескі кітаби тіл. Сәруар (ие, қожа, пір)</td> </tr> <tr> <td>зарпы</td> <td>Соққы, күшті әсер</td> </tr> <tr> <td>Көбеген</td> <td>Кепе (ерте туған марқа қозы, лақ).</td> </tr> <tr> <td>Мая</td> <td>Жалғыз өркешті, жүні тықыр келген таза тұқымды нар түйенің ұрғашысы.</td> </tr> <tr> <td>Үлек</td> <td>Таза қанды нар түйенің таза тұқымды бурасы</td> </tr> <tr> <td>Мұрындық</td> <td>Түйенің я өгіздің екі танауының арасындағы шеміршекті тесіп өткізетін, ұзындығы қарыс я сынық сүйем шамасындай таяқша.</td> </tr> <tr> <td>Бұйда</td> <td>Түйе не өгіздің мұрындығына тағылатын ұзындығы 2,3 құлаштай бас жіп; бау.</td> </tr> <tr> <td>Дүрия</td> <td>Жылтырауық, тығыз, жібек мата.</td> </tr> <tr> <td>Жағдан</td> <td>Сыртын қаңылтырмен әдемілеп қаптанған саңдық.</td> </tr> <tr> <td>Тұйғын</td> <td>Қаз, үйрек т.б. аулап қоректенетін, лашын тұқымдас жыртықш құс.</td> </tr> <tr> <td>Бидайық</td> <td>Астық тұқымдасына жататын көпжылдық шөптесін өсімдік.</td> </tr> </table> <p>Сызба арқылы жырды композициялық құрылымына талдау: Жырдың тақырыбы – Оқиға орны – Оқиға кезеңі – Кейіпкерлері – Тұлпар бейнес – Басталуы – Аяқталуы – Идеясы – Шешімі –</p>	Сәруар	Ескі кітаби тіл. Сәруар (ие, қожа, пір)	зарпы	Соққы, күшті әсер	Көбеген	Кепе (ерте туған марқа қозы, лақ).	Мая	Жалғыз өркешті, жүні тықыр келген таза тұқымды нар түйенің ұрғашысы.	Үлек	Таза қанды нар түйенің таза тұқымды бурасы	Мұрындық	Түйенің я өгіздің екі танауының арасындағы шеміршекті тесіп өткізетін, ұзындығы қарыс я сынық сүйем шамасындай таяқша.	Бұйда	Түйе не өгіздің мұрындығына тағылатын ұзындығы 2,3 құлаштай бас жіп; бау.	Дүрия	Жылтырауық, тығыз, жібек мата.	Жағдан	Сыртын қаңылтырмен әдемілеп қаптанған саңдық.	Тұйғын	Қаз, үйрек т.б. аулап қоректенетін, лашын тұқымдас жыртықш құс.	Бидайық	Астық тұқымдасына жататын көпжылдық шөптесін өсімдік.	<p>Слайд</p>  <p>www.bilimland.kz</p> <p>https://bilimland.kz/kk/content/structure/2192-qazaq_adebieti#lesson=15568</p>   <p>https://bilimland.kz/kk#lesson=15568</p> <p>Слайд</p>
Сәруар	Ескі кітаби тіл. Сәруар (ие, қожа, пір)																								
зарпы	Соққы, күшті әсер																								
Көбеген	Кепе (ерте туған марқа қозы, лақ).																								
Мая	Жалғыз өркешті, жүні тықыр келген таза тұқымды нар түйенің ұрғашысы.																								
Үлек	Таза қанды нар түйенің таза тұқымды бурасы																								
Мұрындық	Түйенің я өгіздің екі танауының арасындағы шеміршекті тесіп өткізетін, ұзындығы қарыс я сынық сүйем шамасындай таяқша.																								
Бұйда	Түйе не өгіздің мұрындығына тағылатын ұзындығы 2,3 құлаштай бас жіп; бау.																								
Дүрия	Жылтырауық, тығыз, жібек мата.																								
Жағдан	Сыртын қаңылтырмен әдемілеп қаптанған саңдық.																								
Тұйғын	Қаз, үйрек т.б. аулап қоректенетін, лашын тұқымдас жыртықш құс.																								
Бидайық	Астық тұқымдасына жататын көпжылдық шөптесін өсімдік.																								
<p>IV Бекіту Талдау</p>	<p>V Фильм дидактикасы.</p>	<p>Топтық тапсырмалар I топ: Суретте кімдер бейнеленген?</p>	<p>https://www.youtube.com/watch</p>																						

<p>8 минут</p> <p>Топтастыру</p> <p>Оқылым Айтылым</p>	<p>Интербелсенді тақтадан «Қыз Жібек» фильмінен үзінділер мен суреттер көрсетіледі.</p> <p>1. Фильмге дейінгі тапсырмалар.</p>   <p>2. Фильм барысындағы тапсырмалар. Топтық жұмыс.</p> 	<p>– Бұл үзінді жырдың қай тұсымен сәйкес келеді?</p> <p>II топ: Жырда қандай кезеңдер көрініс алды? – Жырдан қандай салт-дәстүрлерді көруге болады және ерекшелігі неде?</p> <p>III топ: Бүгінгі күні жырда берілген дәстүрлерді қаншалықты ұстанамыз?</p> <p>2. Жекелеген оқушыларға тапсырмалар беріледі.</p> <p>1-тапсырма. Бірнеше дұрыс жауапты белгілеңіз. Төлеген мен Жібектің қосылуына тілекші болған адамдар:</p> <p>Қаршыға <input type="checkbox"/></p> <p>Бекежан <input type="checkbox"/></p> <p>Шеге <input type="checkbox"/></p> <p>Қорен <input type="checkbox"/></p> <p>Шектінің алпыс жігіті</p> <p>2-тапсырма. Дұрыс, бұрысын белгілеңіз. Қыз Жібек жырындағы кейіпкерлер:</p> <p>дұрыс бұрыс</p> <p>Базарбай <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Зарлық <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Қамқа <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Домбауыл <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>?v=7FWJihVkB A</p>  <p>www.bilimland.kz</p> <p>https://bilimland.kz/kk/content/structure/2192-qazaq_adebieti#lesson=15568</p>
<p>Жинақтау Синтез</p> <p>5 минут</p>	<p>3. Фильм соңындағы тапсырмалар. Топтық жұмыс. Фильм туралы ойыңызды жазыңыз. - Фильм мен жырдың мазмұны, аяқталуында қандай ерекшеліктер бар?</p>	<p>Салыстыру</p>  <p>Тиянақтау, бағалау, қарастыру, таңдау жасайды.</p> <p>салмақтау, қайта сұрыптау,</p>	 <p>Қыз Жібек</p> <p>Слайд</p>

<p>«Автор орындығы» әдісі шығармашылық жұмыс</p> <p>Тест тапсырмалары</p>	<p>Жырдың қайғылы аяқталғаны белгілі. Сендер «Егер мен автор болсам...» деп жырды қалай аяқталуын қалар едіңдер?</p>	<p>3. Жекелеген оқушыларға тапсырмалар беріледі.</p> <p>Тест сұрағын оқып, берілген жауаптардың дұрыс нұсқасын белгілеңіз..</p> <p>Сүйіспеншілік тақырыбындағы жырды табыңыз.</p> <p>A) «Мақпал қыз» <input type="text"/></p> <p>B) «Мұңлық-Зарлық» <input type="text"/></p> <p>C) «Арқалық батыр» <input type="text"/></p> <p>D) «Көрұғлы» <input type="text"/></p> <p>Лиро-эпостық жырдың басты тақырыбы:</p> <p>A) сүйіспеншілік <input type="text"/></p> <p>B) ел қорғау <input type="text"/></p> <p>C) тұрмыстық-салт <input type="text"/></p> <p>D) тарихи жағдай <input type="text"/></p>	<p> www.bilimland.kz</p> <p>https://bilimland.kz/kk/content/structure/2192-qazaq_adebieti#lesson=15568</p>
<p>V Қорытынды (Бағалау) 7 минут</p> <p>«Нысана»</p>	<p>Оқушылардың тақырыпты терең меңгеруіне, түсінік қалыптастырғандарына көз жеткізіледі.</p>	<p>Білім қалыптастырады. Топ мүшелері сабақ барысында жыр бойынша меңгергендерін айтып, тиісті түстерге жапсырады.</p>	<p>Слайд</p> 
<p>VI Үй тапсырмасы 1 минут</p>	<p>Жырдың көркемдік ерешелігіне талдау, үзінділер жаттау.</p>	<p>Үй тапсырмасы бойынша сұрақтарын қояды.</p>	
<p>VII Баға қою 2 минут</p>	<p>Белсенділіктеріне қарай бағалау критерийлері арқылы жинаған топ мүшелерінің ұпай санын айту үшін топ басшыға сөз береді. Баға қояды.</p>	<p>Әр топ мүшесін белсенділіктеріне қарай жекелеп тиісті бағасын қояды.</p>	