

ПЛАН УРОКА

Предмет	Русская литература
Учитель	Сергеева И.П.
Школа, класс	г. Нур-Султан, КГУ «Школа-лицей №28», 6 класс
Тема урока	Образы славянской мифологии в поэзии XIX века





www.bilimland.kz

Цели обучения:	6.2.5.1 – характеризовать героев, используя цитаты из текста. 6.1.3.1 – читать наизусть выразительно фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических). 6.3.1.1 – участвовать в обсуждении произведения, оценивая героев.
Цели урока:	Все учащиеся будут: - участвовать в обсуждении произведения; - принимать участие в создании постера, буктрейлера, презентации. Большинство учащихся: - характеризовать героев, используя цитаты из текста. Некоторые учащиеся: - читать наизусть стихотворения; - оценивать героев, презентовать работы.
Критерии оценивания:	– Выразительно читает поэтическое произведение. – Характеризует героя стихотворения, используя цитаты. – Представляет результаты в виде постера, презентации, буктрейлера.
Привитие ценностей:	Потребность учащихся в самореализации, самовыражении, в творческой и общественно-значимой работе, академическая честность, культура взаимоотношений, сплоченность и умение работать в команде, ответственность и лидерство.
Межпредметные связи:	Интеграция предметов прослеживается через живопись (иллюстрации и картины художников), историю древнего мира, самопознание.

Предварительные знания:	Учащиеся знакомы с высшими божествами, изучили Древнегреческую мифологию, имеют представление о высших и низших божествах.
--------------------------------	--

Ход урока

Этап урока Время	Задачи	Действия учителя	Действия учащихся	Ресурсы
Оргмомент. Проверка предыдущих знаний (мини-тест)	Организация класса на работу	<p>Приветствие.</p> <p>- Ребята, здравствуйте, садитесь, пожалуйста. Я рада видеть вас на нашем уроке.</p> <p>- Сейчас мы проверим, как вы усвоили тему прошлого урока и проведем мини-тест. На столах у вас листы с заданием. Запишите, выбрав один вариант ответа.</p> <p>1.К пантеону князя Владимира относятся боги А) Перун, Хорс, Дажьбог Б) Макошь, Белбог, Велес В) Стрибог, Лада, Сварог</p> <p>2. Персонаж, олицетворяющий народные праздники А) Русалка Б) Берегиня В) Масленица</p> <p>3. Перун А) хранитель и податель добра, справедливости, удачи и счастья Б) главный бог, покровитель князя и дружины, также Громовержец В) бог-покровитель сказителей и поэзии</p>	Приветствуют, демонстрируют свою готовность к уроку	https://itest.kz/ru/ent/russkaya-literatura/lekcija_slavyanskije_mify_obrazy_slavyanskoj_mifologii_v_russkoj_poeziji_ru 
Стадия вызова 3 мин Просмотр видеофрагмента	Подвести учащихся к определению темы урока, его задач	<p>- Ребята, сейчас я предлагаю посмотреть пролог к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».</p> <p>После просмотра вопросы к учащимся:</p> <p>- О чем будем говорить на уроке? - Определите тему нашего урока.</p>	Учащиеся предлагают свои варианты темы урока и задач: - узнать, какие образы	https://vk.com/video-75279739_171141538 «У Лукоморья»

		<p>- Скажите, какие задачи поставим перед собой?</p> <p>Вступительное слово учителя после определения задач:</p> <p>Сегодня на уроке мы поговорим с вами о том, во что верили древние жители земли – славяне, чему и кому поклонялись их предки.</p> <p>Предшествующие поколения донесли до нас это в произведениях искусства: в живописи, музыке, произведениях художественной литературы. И нам предстоит это выяснить на нашем уроке.</p>	<p>славянской мифологии существуют</p> <ul style="list-style-type: none"> - как они связаны с человеком - узнать, в произведениях каких поэтов встречаются образы славянской мифологии - познакомиться со стихотворениями поэтов 	<p>дуб зеленый...» (1950) Пролог к поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»</p>						
<p>Определение и темы и задач урока 3 мин</p>	<p>Создать мотивацию активной деятельности на уроке</p>	<p>- Поговорите друг с другом, расскажите, каких представителей славянской мифологии вы знаете, из каких источников вы узнали о них. Оцените ответы напарника в листах оценивания.</p> <table border="1"> <tr> <td>Называет 2-3 представителей славянской мифологии</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Рассказывает, где о них узнал</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Называет произведения</td> <td></td> </tr> </table>	Называет 2-3 представителей славянской мифологии		Рассказывает, где о них узнал		Называет произведения		<p>Работа в парах. Учащиеся поворачиваются друг к другу, обмениваются сведениями.</p> <p>Учащиеся оценивают свою работу в листах оценивания</p>	<p>Листы взаимооценивания</p>
Называет 2-3 представителей славянской мифологии										
Рассказывает, где о них узнал										
Называет произведения										
<p>Стадия осмысления 5 мин</p>	<p>Побудить учащихся к воспроизведению теоретических сведений о представителях славянской мифологии</p>	<p>Многие из нас читали русские сказки в детстве и знакомы с героями славянской мифологии. Среди них встречаются разные: могут быть жестокими и уродливыми, хитрыми и коварными. Об этом мы узнаем из видеофильма, который предлагает нам научный и познавательный сайт БИЛИМ ЛЭНД.</p>	<p>Учащиеся смотрят, осмысливают просмотренный видеофильм</p>	 <p><u>Видеокolleкция – Домовой, кикимора, ведьма-колдунья</u></p>						
<p>Знакомство со стратегией «Литературный кружок» 1 мин</p>	<p>Определение порядка дальнейшей работы, познакомить с критериями</p>	<p>Чтобы продолжить нашу работу, предлагаю вам записаться в литературный кружок. Участником кружка может стать каждый.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое литературный кружок? - Чем занимаются участники литературного кружка? 	<p>Определяют, выдвигают предположения, что нужно знать и уметь участнику кружка.</p>	<p>Слайд</p>						

	оценки	- Почему нужны такие кружки?		
<p>Деление на группы, распределение обязанностей 2 мин</p>	<p>Обеспечить порядок при делении на группы, определить круг обязанностей</p>	<p>Деление на группы с помощью разноцветных ленточек. Учащиеся достают из конверта ленточки, таким образом объединяясь в группы. В кружке работают литературные критики, исследователи творчества писателя или поэта, художник, современник, рассказчик. - Кто такой литературный критик? Исследователь творчества? Художник? Современник? Каждый из них выполняет свои обязанности и за выполненную работу получает баллы. Давайте вместе разработаем критерии оценки вашей работы.</p>	<p>Учащиеся знакомятся с деятельностью членов кружка, поясняют друг другу, знакомятся с обязанностями.</p> <p>Учащиеся предлагают варианты дескрипторов и разбалловку по ним.</p>	<p>Цветные ленточки</p> <p>Разрезанные полоски с напечатанными обязанностями в группе</p> <p>Дескрипторы</p>
<p>Работа в группах по опережающему заданию 13 мин</p>	<p>Обеспечение умения применять теоретические знания на практике.</p> <p>Нацеливание на творческую работу, инструктаж, как ее можно создать</p>	<p>Наши предки в своей фантазии создавали могущественных и недоступных для них высших божеств. Их почитали, им поклонялись, их боялись, к ним обращались в минуты горя или радости. Но в повседневной жизни человек сталкивался с таинственными и непонятными духами (низшими божествами). Они населяли дом, где человек жил; лес, куда он ходил охотиться; реку, озеро, где он ловил рыбу. Для нас эти духи всего лишь вымысел, однако на Руси верили в них. Что это были за существа? Какую роль играли в жизни наших предков. Критерий оценивания: – дает характеристику герою, используя цитаты. Дескрипторы для 1-ой группы: – сопоставляет образы героев; – называет черты характера героев, используя оценочную лексику; – называет художественные средства создания образов (метафоры, олицетворения, эпитеты, сравнения); – уместно использует цитаты;</p>	<p>Работа в группах Каждая группа работает по опережающему заданию:</p> <p>1 группа: образ домового в творчестве Пушкина и Бальмонта, выучить стихотворение «Домовому» А.С. Пушкина, рассказать кратко о творчестве Пушкина, создать сопоставительную таблицу.</p> <p>2 группа: образ русалки, выучить стихотворение К.Д. Бальмонта «Русалка», рассказать кратко о творчестве Бальмонта, создать буктрейлер</p>	<p>Слайд – презентации учащихся, буктрейлеры, постеры</p>

		<p>– представляет результаты</p> <p>Дескрипторы для 2-ой и 5-ой группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризует образ русалки (бабы Яги); – называет черты характера героини, используя оценочную лексику; – называет художественные средства создания образов (метафоры, олицетворения, эпитеты, сравнения); – уместно использует цитаты; – представляет результаты анализа образа в виде буктрейлера. <p>Дескрипторы для 3-ей и 4 -ой группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – называет черты характера героя, используя оценочную лексику; – называет художественные средства создания образа (метафоры, олицетворения, эпитеты, сравнения); – находит цитаты для аргументации утверждений; – представляет результаты анализа в форме постера. 	<p>3 группа: образ водяного, выучить стихотворение, подготовить презентацию.</p> <p>4 группа: образ лешего, рассказать о творчестве Е. Курдакова, выучить стихотворение «Леший»</p> <p>5 группа: Баба – яга, Кощей, рассказать об этих образах, выучить стихотворение «У чудищ» К. Бальмонта</p>	
<p>Выступление групп 10 мин Оценивание стратегия «3 М»</p>	<p>Развитие умения слушать друг друга. Создание ситуации успеха</p>	<p>Предоставление возможности выступления каждой группе.</p> <p>- Оцените выступление групп и назовите 3 лучших момента</p>	<p>Участники каждой группы представляют свои работы</p> <p>Оценивают выступление групп, называя три лучших момента</p>	<p>Стратегия «3 М»</p>
<p>Рефлексия 3 мин «Узелки на память»</p>	<p>Организация детей на рефлексивную деятельность</p> <p>Диагностика отношения к уроку</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Что, по вашему мнению, было наиболее важным из того, что вы узнали (выучили) сегодня? - Какое задание вам понравилось? Почему? - Что для вас было наиболее трудным, непонятным сегодня? 	<p>Обсуждают результаты работы в группе. Дети определяют свое отношение к уроку. Завязывают узелки, проговаривая «Я запомнил, кто такой домовый / русалка, леший и др./, «Автором</p>	<p>Разноцветные ленточки</p>

			стихотворения... является...»	
--	--	--	----------------------------------	--

Использованная литература:

1. Русская литература. Е.В. Бодрова, А.С. Франк, О.А. Кравченко, Л.В. Винникова. Учебник для 6 класса общеобразовательной школы. - Изд. Алматы:кітап баспасы, 2018 г
2. <https://bilimland.kz/ru/courses/education-movies/televizionnye-programmy/5-minut-obo-vsyom/lesson/029-domovoi-kikimora-vedma-koldunya>
3. https://vk.com/video-75279739_171141538. «У Лукоморья дуб зеленый...» (1950) Пролог к поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».
4. https://ite.st.kz/ru/ent/russkaya-literatura/lekciya_slavyanskie_mify_obrazy_slavyanskoj_mifologii_v_russkoj_poezii_ru